

Corso Professionale di Canto Lirico



Docenti: **Valter Borin – Cantante lirico e direttore d'orchestra.**
Stefanna Kybalova – Cantante lirica e agente.

Obiettivi del Corso

Sviluppo e perfezionamento di tecnica, musicalità, stile, interpretazione, postura e gestualità in modo personalizzato per ogni studente, **al fine dell'inserimento nel mondo del canto lirico professionale**, inteso in due opzioni, condotte indistintamente e parallelamente durante la durata dei corsi:

- preparazione ottimale ai concorsi per l'inserimento in cori lirici professionali (Teatro alla Scala, Teatro Regio di Torino, ecc.);
- preparazione alla carriera da solista, ottimizzata per concorsi e audizioni, con presentazione diretta alle agenzie di settore.

Durata e Frequenza

Il corso ha una durata complessiva di 2 anni.

Per ogni anno sono previste **32 lezioni individuali in presenza di 1 ora ciascuna.**

Previsti, a valutazione del docente principale, eventuali approfondimenti di **teoria musicale** con docente dedicato per 1, o 2 annualità (32 lezioni individuali in presenza da 45') e 1 annualità (32 lezioni individuali o collettive da 75' o 60' ciascuna, proposte anche online) di **storia della musica.**

La frequenza regolare alle lezioni è obbligatoria.

Assenze frequenti (superiori al 25%) e non giustificate impediranno il superamento del corso, e potrebbero anche comportare l'esclusione dallo stesso.

È obbligatorio partecipare gratuitamente ai saggi, concerti o opere organizzati dalla Fondazione.

Ammissione

massima per accedere al corso è di 30 anni non ancora compiuti alla data di inizio del corso. È previsto un esame di ammissione per valutare le competenze di base e il potenziale degli aspiranti. L'esame di ammissione determinerà il corso di partenza dell'allievo (cantanti con esperienze pregresse potrebbero essere ammessi direttamente al 2° anno).

Programma dell'esame di ammissione:

- esecuzione di 2 arie (opera, oratorio, musica da camera) a libera scelta del candidato
- solfeggio a prima vista di un breve brano di media difficoltà, in chiave di Sol.
- breve colloquio conoscitivo.

Esami

Alla fine del primo anno accademico, gli studenti dovranno sostenere un *Esame di Passaggio*. In caso di mancato passaggio all'anno successivo per due anni consecutivi, non sarà possibile proseguire il corso.

Previsti *Esami di Licenza* per le materie complementari per coloro che non ne siano già in possesso avendo frequentato corsi analoghi in altri Istituti musicali.

Al termine del secondo anno è previsto un esame finale per il conseguimento del *Diploma del Corso Professionale di Canto Lirico*.

Accessi

32 lezioni individuali annuali di canto	euro 1.600,00 (divisibili in 3 rate)
32 lezioni individuali annuali di teoria musicale	euro 544,00
32 lezioni di storia della musica	euro 704,00 se individuali euro 352,00 se collettive

Per informazioni:

Sede operativa Fondazione e Scuola di Musica
Via XXV Aprile, 61 - 20861 Brugherio
Telefono 039 882477
Sito internet: www.fondazionepiseri.it
E-mail: info@fondazionepiseri.it

