

Analisi musicale

Docente: **Giorgio Colombo Tacconi**

Ciclo di 8 incontri

All'interno delle più vaste attività del corso di *Analisi e Composizione*, gli appuntamenti mattutini della sola parte di *Analisi* sono comunque aperti anche a un pubblico più vasto di interessati, non necessariamente in possesso di conoscenze armoniche e formali particolarmente approfondite.

La frequenza può essere intesa sia nella formula dell'adesione all'intero ciclo, con rilascio quindi anche di un attestato finale di frequenza, che in maniera saltuaria, a seconda dell'interesse per gli argomenti trattati.

Gli incontri saranno a cadenza grosso modo mensile da ottobre 2024 a maggio 2025 e proposti unicamente in modalità online su piattaforma free condivisa.

Fissati i contenuti dei primi tre incontri:

- Domenica 20 ottobre 2024 | ore 10.00 - 13.00 circa
"Immagini da Thomas Adès "
- Domenica 10 novembre 2024 | ore 10.00 - 13.00 circa
"Niccolò Castiglioni, Cantus Planus (Prima pars, Secunda pars) "
- Domenica 15 dicembre 2024 | ore 10.00 – 13.00 circa
"Immagini da Hans Werner Henze"

Accesso agli incontri di sola **Analisi**:

- € 150,00 per l'intero corso di 8 incontri (con rilascio attestazione finale)
- € 25,00 uditori esterni per singolo incontro

Bonifico bancario IBAN: IT 36 C 08453 32640 000000408950

IMPORTANTE:

possibile richiedere le registrazioni di numerose conferenze delle stagioni passate; elenco disponibile alla pagina http://www.fondazionepiseri.it/piseri_domenica.html

Per informazioni:

